

# RICARDO CASTRO EXPÓSITO

E-mail: [ricoocastro@hotmail.com](mailto:ricoocastro@hotmail.com)

Teléfono: +34 676 044 110

Links: [Videobook](#) , [English monologue](#), [Fotos](#), [Imdb1](#), [Imdb2](#), [Instagram](#)

## EXPERIENCIA PROFESIONAL TEATRO

- 01-25 Teatro Real (Madrid):** Aida. Billy Budd. Tosca. Rigoletto. El oro del Rin. Julio César en Egipto. Semiramide. Lohengrin. Diálogos de Carmelitas. Tannhauser. La conquista de Méjico. El caballero de la rosa. Ifigenia en Tauride. El amor por tres naranjas. El viaje a Simorgh. Cavalleria rusticana, La bohème, etc...
- 2022** Secret Theatre : EL Gran Gatsby.
- 2014 Liceo Barcelona:** La llegada de la ciudad invisible de Kitezsh. La Valkiria de Richard Wagner.
- 2012** Monólogo "Manual de instrucciones", Julio Cortázar; Festival de Artes Escénicas de Galicia.
- 2011** Cía J. Angelino. Musical infantil Caperucita Roja.
- 2008** Cía Abrir Teatro "Sin papeles".
- 07-08** Cía Manuel Gallardo Pasos en el techo de Rafael Mendizábal.
- 05-06** Parque Warner Bros. Show de acción Batman y Arma letal.
- 2005** En llamas teatro "27 vagones de algodón" de T. Williams.
- 01-02** Teatro Tamaska "Amores difíciles".
- 2000** Teatro Nuevo Repertorio "Las noches del hotel Luna Caribe"
- 2000** Teatro E.A.C "Sueño de una noche de verano" de W.Shakespeare.
- 1999** Teatro E.A.C "Roberto Zucco" de B. M. Koltes.
- 1999** **Premio** en VII concurso de monólogos del Ayuntamiento de Sta. Cruz de Tenerife con "El corazón delator" de E. Allan Poe
- 1998** Colaboración con Leo Bassi en su show "Instintos ocultos"

## CINE, TV, AUDIOVISUAL

- 2026** Cortometraje Qualia. Protagonista.
- 2025** Cortometraje Nahia y el guardian del bosque. Protagonista.
- 2025** Cortometraje Love letters. Protagonista.
- 2025** Serie Tv La canción. Reparto.
- 2024** Largometraje Dos Manos. Protagonista.
- 2023** Cortometraje Alux. Protagonista.
- 2023** BKT Emozionale. Protagonista (spot internacional inglés).
- 2022** Reportero, Locutor para el canal de Tv Gentevisión con sede en Miami.
- 2022** Cortometraje "Bateador". Protagonista.
- 2016** Acacias 38. Capítulo 100. Episódico
- 2014** Largometraje "Cien años de perdón". Reparto. Dir: Daniel Carpasoro.
- 2011** Largometraje "El Clan". Secundario. Dir: Jaime Falero.
- 2011** Cortometraje "Afectación". Protagonista. Dir: Sebastián Rea.  
**Best acting** en Columbia Film Festival.
- 2010** Vídeo musical dúo Andy y Lucas. Single: Aquí sigo yo.
- 2010** Piloto serie "Pangea". Protagonista.
- 2008** Cortometraje "Exputo". Protagonista.
- 2008** Cortometraje "Decker. Protagonista.
- 2004** Largometraje "Reinas". Reparto. Dir: Manuel Gómez Pereira.
- 2004** Serie Tele5, "Los Serrano". Capítulo: Un año selvático.
- 2003** Serie Tv1 "Luna negra". Episodio: 86.

- 2002** Cortometraje "Otras Artes". Protagonista. Director: J Falero.
- 2000** Cortometraje "Miserere". Protagonista. Director: M. A. Toledo.  
Premio Mejor Corto del Festival Internacional Las Palmas de Gran Canaria 2004.
- 1998** Campaña institucional para el Ministerio de Educación y Cultura: Los jóvenes y las enfermedades de transmisión sexual.
- 1996** Cortometraje "Muertes Naturales". Director: L. Adern.

## FORMACIÓN

- 2025 Entrenamiento con Juanma Lopez
- 2023** Curso con Paco Cabezas en la UAA. Del actuar al ser.
- 2023** Dramaturgia con Paco Becerra.
- 2023** Canto con Patricia Kraus. Técnica Vocal.
- 2023** Benito Zambrano preparación al casting.
- 2022** Del relato escénico a la obra audiovisual, con Helena Pimenta y Raúl H. Garrido. Centro Actúa.
- 2019** Canto con Edith Salazar. Centro Actúa.
- 2019** Funcionamiento personalidad del actor con Alejandro Giles. Centro Actúa.
- 2016** Interpretación con José Carlos Plaza. Centro Actúa.
- 2011** Masterclass con John y Ros Hubbard (Directores de castin internacional).
- 2010** Casting para audiovisual con A. Cuenca y M.A. Castillo. (Director casting).
- 2008** Clown with Gabriel Chame (Circo del Sol). Madrid.
- 2004** Monográfico con Eva Bernal and Elena Arnao. (Directoras de casting).
- 2003** Escuela de interpretación "La Barraca" con Alicia Hermida.
- 2002** (NAI) Estudio de interpretación: El actor ante la cámara en Cine y Televisión.
- 01-02** (NAI) Estudio de interpretación: Método de Utah Hagen y Stella Adler.
- 2000** Dramaturgia para el actor por José Sanchis Sinisterra.
- 96-00** **Licenciatura en Arte Dramático** por el Centro Autorizado Superior de Arte Dramático (CASAD.E.A.C). Especialidad: Interpretación Textual.
- 96-00** Título de esgrima escénica. Manejo de sable, florete, espada, daga, mandoble y armas medievales. Maestro de Armas Enzo Cherubino (dos veces campeón de Europa de esgrima deportiva).
- 1997** Canto contemporáneo por Bronwyn Evans (Conservatorio SC Tenerife).

## APTITUDES Y HABILIDADES

Canto; Baile; Doblaje-locución; Escritura: Fotografía; Esgrima; Equitación; Lucha escénica; Tiro; Buceo; Apnea; Surf; Skate. Deportista multidisciplinar. Conductor experimentado B1-A.  
Idiomas: español nativo. Inglés fluido. Italiano básico.  
Altura: 1,82. Peso: 85 kg. Pantalón 42. Chaqueta 52. Camisa L. Calzado 44.

